**Romeo a Julie**

**Analýza uměleckého textu**

1. **Část**

* **Téma a motiv:** Hlavní téma – tragédie lásky mezi Romeem a Julií, stálý spor mezi rodem Monteků a Kapuletů

Motiv – Převzato z antického řecka – příběhy o tragické lásce a smrti

* **Časoprostor:** Anglická renesance, avšak italské město Verona, přelom 16. – 17. století
* **Kompozice:** Chronologický, člení se na **prolog + 5 dějství**, psáno ve verších + próza = nerýmovaný verš
* **Literární druh, žánr:** Drama, tragédie (činohra)

1. **Část**

* **Vyprávěč:** repliky - přímá řeč postav, zamýšlí se nad zápletkami
* **Postavy: Julie –** smutná, šokovaná, bez naděje (z rodu Kapuletů, krásná, sympatická)

**Romeo –** z rodu Monteků, odvážný, popudlivý, milující Julii, nerozvážný

**Vavřinec –** zděšený, má pocit viny, překvapený, bez mocný (Otec z kostela)

**Kapulet a Kapuletová –** Juliini rodiče, v domě vládne tvrdou rukou otec

**Montek** **a** **Monteková** **-** Romeovi rodiče

**Benvolio** **-** Montekův synovec a Romeův přítel

**Tybalt** **-** Juliin bratranec, libuje si v bitkách mezi Kapulety a Monteky

**Chůva** **-** opatruje a vychovává Julii od jejího narození

* **Vyprávěcí způsoby:** přímá řeč, Přímá: v próze, uvozovky, promluva postav (vedou dialog)
* **Typy promluv:** monology, dialogy a poznámky
* **Veršovaná výstavba:** prolog psán anglickým sonetem, dílo psáno blankversem

1. **Část**

* **Jazykové prostředky:** Původní je stará angličtina, přeloženo, spisovná čj, knižní výrazy
* **Tropy, figury a jejich funkce:** metafory, metonymie, apostrofy a třeba i přirovnání

**Literárněhistorický kontext**

* **Kontext autorovy tvorby:** William Shakespeare – anglický básník, dramatik a herec, dílo vydáno na přelomu 16. – 17. st., Poslední hra psaná v optimistickém období, předvoj pro pesimistické období
* **Literární, kulturní kontext:** Autor – do počátku 20. Let 17. století

humanismus - období evropských kulturních dějin, zájmem o antickou kulturu a filosofii

renesance – je umělecký sloh a epocha, vyznačovaná zesvětštěním a návratem k antice

**STRUČNÝ DĚJ -** Příběh popisuje tragický osud mladých milenců Romea a Julie, pocházejících ze znepřátelených rodin Monteků a Kapuletů. Bratr Vavřinec je tajně oddal, ale jejich štěstí netrvalo dlouho. Romeo byl vyhoštěn z Verony do Mantova a díky nedorozumění se u naoko mrtvé Julie v hrobce otráví. Julie, která se probudí a zjistí to, se probodne dýkou. Oba rody se poté usmíří.